

TRABALHO DE GRADUAÇÃO I – CST EM COSMÉTICOS

ESTUDO DE CORANTES NATURAIS DE ORIGEM VEGETAL: UMA REVISÃO DE LITERATURA

Gabriele Souza Da Cruz ¹; Isabella Mollo Xavier ²; Rosilene Kinue Ito³
^{1,2,3} Faculdade de Tecnologia de Diadema Luigi Papaiz

INTRODUÇÃO

No Brasil, a história dos corantes naturais vem dos primórdios, onde utilizavam o pau-brasil para extraírem seu corante vermelho no século XVI, os corantes artificiais começaram a ser introduzidos apenas em 1856 (ROSSI, 2008) para o uso cosmético, os corantes e pigmentos vieram para dar a sensação de embelezamento para o produto, seja ele na hora de depositar cor no local onde aplicado ou apenas corrigir a cor do produto onde anteriormente havia outra cor atualmente existe uma mobilização de parte da população na tentativa de uma vida mais saudável. Esses consumidores procuram alimentos e demais produtos naturais e orgânicos, incluindo no setor cosmético.

OBJETIVO

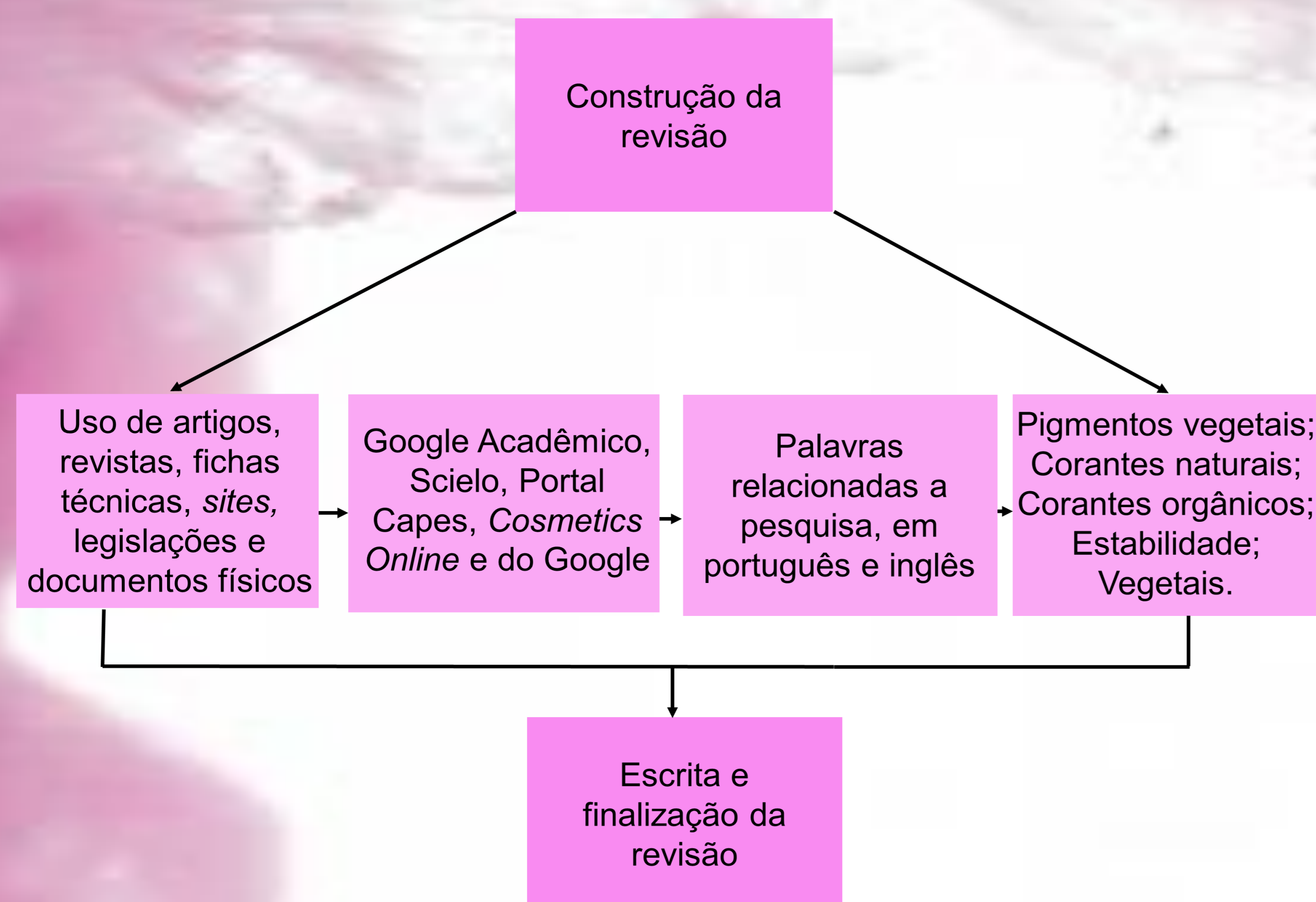
Geral

Revisar a literatura sobre os principais corantes naturais de origem vegetal para cosméticos naturais

Específico

Estudar a estrutura química e estabilidade desses corantes e pigmentos naturais de origem vegetal

MATERIAL E MÉTODOS



RESULTADOS ESPERADOS

- Levantar dados sobre os corantes e pigmentos de origem vegetais comercializados para fins cosméticos;
- Contribuir para facilitar e auxiliar profissionais no estudo sobre os principais corantes de origem vegetal para cosméticos naturais.

JUSTIFICATIVA

Os pigmentos e corantes estão presentes na maioria dos produtos cosméticos. O Brasil é um grande consumidor de produtos cosméticos, segundo a ABIHPEC (2019), ficamos em 5º lugar no consumo de maquiagem em todo o mundo. A demanda deste setor é alta, e a escolha dos consumidores mais criteriosa, uma pesquisa da Ecocert (2020), sobre cosméticos orgânicos, naturais e veganos, mostrou que a demanda para o mercado por esses cosméticos vem crescendo, uma média de 84% dos brasileiros preferem cosméticos com esse apelo, a causa é: cosméticos com esses apelos fazem melhor ao meio ambiente e a saúde. A presença de substâncias colorantes sintéticas causa mau ao meio ambiente e pode causar patologias aos consumidores, pois podem conter impurezas tóxicas, então como podemos mudar isso?

Corantes e pigmentos de origem vegetal são uma boa escolha para substituir corantes sintéticos, por conta da grande variedade de cores e ausência de impurezas tóxicas, estes podem ser de grande uso na cosmética. Com a elaboração de nossa revisão, queremos de forma objetiva e clara, trazer informações consistentes sobre os principais e corantes de origem vegetal comercializados para fins cosméticos, pois muitas vezes os materiais sobre tais são de difícil acesso e contém inconsistências em suas informações.

CRONOGRAMA

Atividades	Meses					
	Janeiro	Fevereiro	Março	Maio	Abril	Junho
Pesquisa de literatura	X	X	X	X		
Análise das publicações levantadas		X	X	X		
Escrita do trabalho		X	X	X	X	
Organização da estrutura para a revisão			X	X	X	
Fechamento da escrita do trabalho				X	X	
Entrega e apresentação de trabalho						X

REFERÊNCIAS

- ECOCERT. **Cosméticos orgânicos, naturais ou veganos: qual a diferença?** 2020. Disponível em: <https://www.ecocert.com.br/cosmeticos-organicos-naturais-ou-veganos-qual-a-diferenca/#:~:text=Em%20pesquisa%20sobre%20o%20consumo,os%20itens%20naturais%20ou%20veganos>. Acesso em: 18 nov. 2020.
- CAMPORINI, Carla (São Paulo). Abihpec (org.). **Caderno de Tendências 2019 – 2020**. 2020. Caderno de Tendências: Higiene pessoal, perfumaria e cosméticos. Disponível em: <view-source:https://abihpec.org.br/publicacao/caderno-de-tendencias-2019-2020/>. Acesso em: 16 out. 2020.
- ROSSI, T. **Corantes naturais: fonte, aplicações e potenciais para uso da madeira**. IPEF Instituto de Pesquisa e Estudos Florestais, 2008. Disponível em: www.ipef.br/tecprodutos/corantes.asp. Acesso em: 15 out. 2020.